

S p o l e č n o s t č e s k ý c h s k l a d a t e l ů
členská organizace Asociace hudebních umělců a vědců

Festival

Days of Contemporary Music
Tage der zeitgenössischen Musik

2024

DNY jubilejní 35. ročník

SOUDOBE v Roce české hudby a 200. výročí narození Bedřicha Smetany
HUBY 15. – 30. XI. 2024 Praha

52 autorů z ČR, 60 skladeb – z nich 38 premiér: 22 světových, 2 české, 14 pražských

8. koncert

Ze skladeb členů KMS Brno a TC AHUV Olomouc pro cimbál, studentů a členů ZHC

sobota 30. listopadu – Foerstrova síň – fara kostela sv. Vojtěcha – od 17 hodin

Pštrossova 17, Praha 1

Vlastimil PEŠKA: Koalice C+C – kompozice pro violoncello a cimbál / *pražská premiéra*
Michal Greco – violoncello, *Barbora Jagošová* – cimbál

Milada ČERVENKOVÁ: Suita pro cimbál / *světová premiéra*
Petr Spěvák – cimbál

Eduard DOUŠA: Sonata brevis pro basklarinet a klavír / *světová premiéra*
Colour Bass Duo: Jiří Porubiak – basklarinet, *Lukáš Michel* – klavír

Lukáš HURNÍK: XS Variations pro housle a klavír / *světová premiéra na veřejném koncertě*
Ondřej Lébr – housle, *Martina Hájková* – klavír

Pavel SAMIEC: Sonáta No. 2 „Zimní krajiny“ pro klavír / *pražská premiéra*
Věra Müllerová – klavír

Vojtěch PODROUŽEK: Tři nálady pro klavír
Matouš Zukal – klavír

Kateřina TROJANOVÁ: Bolest – cyklus melodramů pro recitátora a klavír na verše Vladimíra Holana
Marek Pavlíček – recitace, *Elen Kiral* – klavír
pražská premiéra

Tereza RŮŽIČKOVÁ: Koncert pro housle a orchestr (klavírní verze) / *pražská premiéra*
Martin Kos – housle, *Vojtěch Novák* – klavír

Karel PEXIDR: Sonáta pro klarinet a klavír / *pražská premiéra*
Anna Paulová – klarinet, *Matouš Zukal* – klavír

Vstup volný – vstupné dobrovolné

Za podporu festivalu DSH děkujeme
Hudební nadaci Karla Pexidra, rodině Karla Husy,



Informace:

db.ahuv@seznam.cz, tel. 731 409 039, www.ahuv.cz