

Společnost českých skladatelů

členská organizace AHUV

zve ke zhlédnutí třetího „distančního“

a celkově letošního (2020) čtvrtého koncertu 14. ročníku cyklu

SKLADATELÉ DĚTEM – DĚTI SKLADATELŮM ***„Koncert tříkrálový“***

Koncert vyslaný do éteru 5. 1. 2021 v předvečer svátku Tří králů

je sestaven ze zasílaných videonahrávek

pořizovaných v domácích podmínkách doby koronavirové (COVID-19)

V podání dětí, žáků a studentů

Pražské konzervatoře – Praha 1, Konzervatoře a střední školy Jana Deyla – Praha 1,

ZUŠ Jižní Město – Praha 4, ZUŠ A. Voborského – Praha 4, ZUŠ Bajkalská – Praha 10,

ZUŠ „Žerotín“ Olomouc, SZUŠ Škola pro radost – Praha 5,

SZUŠ MusicArt, v.o.s. – Fakultní školy Univerzity Karlovy, Klavírní školy hrou

dětských sborů Kampata a Kampalinky – Komunitní a mateřské centrum Kampa - Praha 1

i dětí nacházejících radost z hudby díky soukromé výuce

zazní skladby

Ivo BLÁHY, Pavla ČÁPA, Eduarda DOUŠI, Milana DVOŘÁKA, Luboše FIŠERA,

Kateřiny HORKÉ, Emila HRADECKÉHO, Ilji HURNÍKA, Marie KRUŽÍKOVÉ,

Jindry NEČASOVÉ NARDELLI, Karla PEXIDRA, Luboše SLUKY,

Hany ŠVAJDOVÉ a Zdeňka ZAHRADNÍKA

Za všestrannou podporu děkujeme

Hudební nadaci Karla Pexidra



D ě k u j e m e

všem interpretům,

obzvlášť těm, kteří takto „koncertovali“ poprvé,
za ochotu a odhodlání „nést svou kůži na trh“!

všem rodičům, prarodičům, sourozencům, tetičkám, strýčkům i sousedům

za nadšení, trpělivost a neúnavné pomocné ruce
při práci s pořizováním videozáznamů
i za vlastní zasednutí k nástroji a radostnou spolupřehru!

všem pedagogům

za vstřícnost a odvahu „pustit do světa“ záznamy,
které vznikaly bez možnosti jejich přímé osobní účasti na nastudování
– výuka probíhala online, distančně, učitel viděl žáka jen na monitoru počítače...

všem autorům skladeb

- cílem „koncertu“ je zachovat do budoucna
svědectví o osobním přístupu, o elánu, o podmínkách, v nichž se také rodila hudba.

Člověk hudbu potřebuje

– radostné domácí muzicírování vnáší do našich životů jiný rozměr,
kde na rozdíl od soutěžních klání není prvořadé, spadne-li nějaká notička pod pultík.

vám všem posluchačům

za nás všechny zainteresované za přízeň.

Přeji, abyste v našem společném díle našli zalíbení!

Chcete-li se s námi podělit o své dojmy, budeme rádi – napište!:

Psát můžete

- do Komentářů přímo k videokoncertu

- na e-mailovou adresu db.ahuv@seznam.cz

- na poštovní adresu: Radlická 99, 150 00 Praha 5

Mgr. Daniela Bělohradská
Společnost českých skladatelů
+ 420 731 409 039

„Koncert tříkrálový“ - program 3. videokoncertu dětí
(jména pedagogů a rodičů jsou tištěna kurzívou)

- 1. Marie KRUŽÍKOVÁ: Jaro, léto, podzim, zima**
Standa Vališ – úsměv a triangel *s maminkou Irenou* – zpěv, keyboard
- 2. Marie KRUŽÍKOVÁ: Na jaře**
Standa, Adélka a Vendulka Vališovi s maminkou Irenou – orffovské nástroje, keyboard
- 3. Luboš SLUKA: Sousedovic kráva; Slaviček je malý ptáček**
zpěvává **Klárka V. Tvrdíková s tetou Danielou** – čtyřruční klavír
- 4. Hana ŠVAJDOVÁ: Kočka dírou nepoleze; Skákal pes, včera, dnes** (z cyklu Hravé písničky I.)
Lucie Urychová – zobcová flétna, **Hana Švajdová** – klavír
pedagog: **Anna Dostálová** – ZUŠ „Žerotín“ Olomouc
- 5. Jindra NEČASOVÁ NARDELLI: Vůně žlutých pampelišek**
- houslový part se svolením autorky upravila maminka Barbora pro violoncello
Alžběta Křištofová – violoncello, **Marie Křištofová** – klavír
pedagožky: **Marie Purgerová a Anna Stará** – ZUŠ Jižní Město – Praha 4
- 6. Pavel ČÁP: Krasojedkyně**
Mária – kytara
pedagog: **Pavel Čáp** – SZUŠ Pro radost – Praha 5
- 7. Kateřina HORKÁ: Hvězdné dráhy** ze stejnojmenného cyklu 7 skladeb pro klavír
Lada Stepanova – klavír
připraveno společně *s autorkou*
- 8. Hana ŠVAJDOVÁ: Ospalý dikobraz; Probuzený jezevec** (z cyklu Hravé písničky II.)
Martin Klásek – trombon, u klavíru **tatínek Tomáš**
pedagog: **Pavel Balcařík** – ZUŠ „Žerotín“ Olomouc
- 9. Eduard DOUŠA: Opičí swingové naschvály** (z cyklu Devět jazzových minietud III.)
Mikuláš Brunda s tatínkem Pavlem – čtyřruční klavír
pedagog: **Hana Švajdová** – ZUŠ „Žerotín“ Olomouc
- 10. Hana ŠVAJDOVÁ: Kapky světla**
Sabina Soviarová – háčková harfa
pedagog: **Šárka Bilanová** – ZUŠ „Žerotín“ Olomouc
- 11. Jindra NEČASOVÁ NARDELLI: Šašek; Lesní jezero** (z cyklu Malé obrázky)
Natálka Konopiská – klavír
pedagog: **Jindra Nečasová Nardelli** – ZUŠ A. Voborského – Praha 4
- 12. Emil HRADECKÝ: Waltz**
Marie Křištofová s maminkou Barborou – čtyřruční klavír
pedagog: **Anna Stará** – ZUŠ Jižní Město – Praha 4
- 13. Eduard DOUŠA: Svižník, to je turista** (z cyklu Miniatury III. Broučí)
Aneta Eva Hockaday – klavír
pedagog: **Martin Smutný** – ZUŠ „Žerotín“ Olomouc

14. **Emil HRADECKÝ: Medvědí tango**
Prokop Janda – klavír
pedagog: Barbora Křištofová – Klavírní škola hrou
15. **Milan DVORÁK: Etuda č. 18** z cyklu **Klavírní jazzové minietudy IV.**
Veronika Tománková – klavír
pedagog: Martin Smutný – ZUŠ „Žerotín“ Olomouc
16. **Karel PEXIDR: Stojí hruška; V tej naší maštálce; Já mám kalhoty**
(z cyklu Jihočeské a šumavské písně)
Anna Lindnerová – příčná flétna, **Lukáš Lindner** – zobcová flétna
pedagog: Vít Janečka – ZUŠ „Žerotín“ Olomouc
17. **Ilja HURNÍK: Tance pro harfu III**
Vendula Podlešáková – harfa
pedagog: Hedvika Mousa Bacha – SZUŠ MusicArt, v.o.s.
18. **Luboš FIŠER: Amoroso**
Markéta Merklová a Pavla Roubíčková Franců – housle
pedagog: Pavla Roubíčková Franců – ZUŠ Bajkalská – Praha 10
Kdo jste si všiml "silvestrovského" obráceného držení houslí, máte 1 s !
Vzniklo nedopatřením při vyšperkovávání při zpracování,
aby "distanční" paní učitelka na fotografii byla s žačkou v kontaktu tváří v tvář.
Interpretkám SE OMLOUVÁME, samozřejmě vědí, karak housličky držeti...
I my to ku podivu víme, leč takové Zaujetí tvorbou a šotek...*
19. **Zdeněk ZAHRADNÍK: Pastýřské vánoční vytrubování**
- původní verzi pro trombon a lesní roh zahrál JEDEN interpret na DVA lesní rohy
Zdeněk Bělohradský – lesní roh I. i II.
připravil interpret ve spolupráci s autorem - Pražská konzervatoř – Praha 1
20. **Zdeněk ZAHRADNÍK: Vánoční koledy** pro dvě zobcové flétny
Pásli ovce valaši
Já bych rád k Betlému
Štěstí, zdraví, pokoj svatý
Ejhle, chasa naša
Veselé vánoční hody
Půjdem spolu do Betléma
Chtíc, aby spal
Dej Bůh štěstí
Rychle, bratři, honem vstávejme
- Jana Eisenhammerová** zahrála jako překvapení pro autora OBA PARTY - sopránové i altové zobcové flétny
21. **Ivo BLÁHA: Ježíšku, Ježíšku** (z cyklu Radost všem)
Kampata & Kampalinky – sbormistryně **Denisa Dohnalová**
Matěj Kroupa – housle, viola
Iryna Cherkashyna – klavír a příprava malé klavíristky **Aničky Palečkové**
Komunitní a mateřské centrum Kampa – Praha 1