

S p o l e č n o s t č e s k ý c h s k l a d a t e l ů
členská organizace Asociace hudebních umělců a vědců

Festival

Days of Contemporary Music
Tage der zeitgenössischen Musik

2024

DNY *jubilejní 35. ročník*

SOUDOBÉ *v Roce české hudby a 200. výročí narození Bedřicha Smetany*
HUDBY **15. – 30. XI. 2024 Praha**

52 autorů z ČR, 60 skladeb – z nich 37 premiér: 21 světových, 2 české, 14 pražských

1. koncert

Ze skladeb členů Západočeského hudebního centra Plzeň a studentů Konzervatoře Plzeň

pátek 15. listopadu – Foerstrova síň – fara kostela sv. Vojtěcha – od 19 hodin

Pštrossova 17, Praha 1

Michaela AUGUSTINOVÁ: Korálový útes pro harfu a varhanní pozitiv / *světová premiéra*
Bronislava Klableňová – harfa, Jiřina Marešová – varhanní pozitiv

Romana SCHULDOVÁ: Výstup na Mount Everest pro housle a klavír / *světová premiéra*
Martin Kos – housle, Petr Novák – klavír

Jiří BEZDĚK: Moment musicaux pro flétnu a klavír / *pražská premiéra*
Sylvie Schelingerová – flétna, Lukáš Klánský – klavír

Václav Benjamin ŠPÍRAL: Sonáta pro klavír č. 2 „Doteky“ / *světová premiéra*
Věra Müllerová – klavír

Karel JANOVICKÝ in memoriam:
Variations on the theme of Brigadier H. Smith for Piano, op. 7 / *česká premiéra*
Petr Novák – klavír

Tomáš KARPÍŠEK: Elegie hommage à M. Ravel / *pražská premiéra*
Petr Novák – klavír

Albert PECHMANN: Dojení – melodram na text Vítězslava Nezvala / *pražská premiéra*
Marta Hrachovinová – recitace, Daniel Wiesner – klavír

Patrik KOTLÁR: Zoo pro akordeon a smyčcový kvartet / *pražská premiéra*
I. Bulbul čínský, II. Panda červená, III. Sova pálená, IV. Kobra egyptská (výběr)
Jarmila Vlachová – akordeon, Sojkovo kvarteto:
Martin Kos a Martin Kaplan – housle, Tomáš Hanousek – viola, Hana Vítková – violoncello

Vstup volný – vstupné dobrovolné

Za podporu festivalu DSH děkujeme
Hudební nadaci Karla Pexidra, rodině Karla Husy,



Státní fond kultury ČR



Informace:

db.ahuv@seznam.cz, tel. 731 409 039, www.ahuv.cz